

A noter dans vos agendas :

4 & 5 novembre 2017



## LES INTERVENANTS :

### Eléonore BILLY :

Eléonore Billy joue du nyckelharpa, du violon et du hardingfele. Elle découvre le nyckelharpa lors d'un stage de musique scandinave et tombe amoureuse au premier regard. Ceci l'amène un an en Suède à l'Institut Eric Sahlström où elle est la première musicienne française à étudier le nyckelharpa dans la seule école spécialisée.

### Jennifer DEMARET :

Jenny pratique le violon traditionnel depuis quelques années, lorsqu'elle découvre le répertoire suédois et le nyckelharpa en 2007. En parallèle, elle apprend le nyckelharpa lors de stages réguliers dans le seul centre de formation dédié à cet instrument en Suède, l'Institut Erik Sahlström à Tobo (Uppland).

### Florence DESVIGNES :

Nyckelharpiste confirmée, elle encadrera les grands-débutants durant les stages.

### Jean Claude CONDI :

Co-fondateur de ces stages Jean-Claude sera présent pour accompagner les grands débutants.

### Martin COUDROY

Accordéoniste, violoniste, flûtiste, chanteur et comédien, Martin Coudroy est un artiste aux multiples talents. Formé par Marc Peronne, une référence incontournable de l'accordéon diatonique, il s'est forgé un solide parcours axé sur la musique traditionnelle française et européenne. Il s'intéresse d'abord au jeu pour la danse en bal folk et en fest-noz. Puis il se passionne pour la musique scandinave et se spécialise dans les musiques suédoises, qu'il étudie lors de séjours en Suède. Au gré des rencontres et des projets, il prend goût à la musique contemporaine, au swing manouche, à la chanson, au conte ou encore à la danse contemporaine.

## STAGES DE MUSIQUE

Nyckelharpas

&

Accordéon

\*\*\*\*\*

**Lieu du stage : Socourt (88)**

**HORAIRES :**

**Samedi : de 9h30 à 18h00**

**Dimanche : de 9h00 à 13h00**

COORDONNEES—CONTACT